

بمقام :
مامون الشناوى

ردود بلا عناوين

المعبد الحائر - ع. ح. م. السوس :
إذا كانت مشاكلك في الزواج تبدأ منذ الشروع في خطبتها دون أن تتبين بوضوح حقيقة علاقتها بصديقك فإن تصبى لك أن تراجع رغم رغبة في إقامتها بك.

ابراهيم نصر عبد - الواسطية كفر اللوار :
جميلة جدا أغنيك التي جعلت عذوبتها من غيرة حبيبك واكتفى بنشر مظهره لولا على أعجابه خطوه بخطوه وقرب منى أوج تفكر بعد عنى أنت والكلبي وروحي تسمى الماشي وقوم كالمشي وفي أن تبحث عن حبها وعن يقينها .. اما أنا فلا استغل في هذه الأمور وانظر لها لولا سنة وابو شوشه وابو قلنا لمسلمين عن التصوم الاثنية والتلاتين ١١

من افواه المجانين

لكل موقف شله في نظر حكام سوريا فليدنا منعت بتروى العراق من المرور بارضها كاهنت الثمن من بتروى ايران ولما طابها ايران بتم بتروى بدلت نهديها براف الحظر عن بتروى العراق ١١

المجتمعات

بسم الله الرحمن الرحيم
والله ان الله من ينصر ان الله لقوى عزيز

المصرف الاسلامى الدولى
للاستثمار والتنمية
العامون بالمصرف يسجلون شكرهم
تعود الحق الى نصائبه ويدينون
الاستاذ احمد امين فؤاد
رئيس مجلس الادارة
والعضو المنتدب
بإطلاق الحق ويقررون برئاسته
ويقررون بقاء مصر المال
ويقررون ان على كل الميزان من
الجهود التضحية لاجلاء شان
المصرف دعمها للاقتصاد الاسلامى
والقوى تحت رعاية
السيد الرئيس
محمد حسنى مبارك
لقدنا للميرة ولقدنا للام الاسلامى
من اجل تحقيق الصعود الكبرى
والله ولي التوفيق
الجمعية التعاونية لنقل
البضائع بالسيارات بمحافظه
كفر الشيخ
تدعى لسانه الاضواء لحضور
لقدنا الجمعية الصومية العامية وغير
العامية لسانه المائرة صاحبها
والثانية عشر ظهرا من يوم الخميس
١٩٨٦/٧/٢٢ بمقر الجمعية بكنز الشيخ
لاعتاد ميزانية عام ١٩٨٥ والسائل
المخرجة بجهول الاتصال بالجمهورية
والجمعية وتحليل بعض احكام النظام
الادلى في الاجتماع غير العادى
ويستحق الضيف في العادى فان تضاف
من حضر الاجتماع دون عنر محمول
نظم قبل الاجتماع
رئيس مجلس الادارة
السيد احمد احمد رجب
تهنئة
رشا فؤاد عبد الرحمن
لحمل لتهنئة بتوكل بالشهادة
الاسلامية بمجموع ٩٥ بلوقية
لعمادى وعلماء الدكتوراه
بها - مامون - حماده

الدكتور على حسنى السمنى

إذا كان حكومة الباهان قد قدمت لك
وسام الاستحقاق ولقاء لما قدمت
لإتباعها في عشرين عاما فلك
تستحق التميز من هذه الأسماء جراء
ما قدمت لبلدك وللإسلام ولأنا فحين
لإنابة شام ما غرست لك كنت بحق
القدوة الطيبة والامورة الصلحة

نجاحة وأحمد جاد الحق
مفيدة وأسماويل - هدى
وأبراهيم وسوى - احمد

محاسب منير النحاس
والمحاسبين بادارة المراجعة
بهنون المحاسب

فتحى محمد
بترقيته رئيسا لقطاع الحسابات
والإشراف وبقية رئيس مجلس
الامارة بشركة المقاولات المصرية

مجلس الامارة والشباب بالساحة
الشعبية بدمياط

لطى وبه ونيل كامل شعلان
بتوجهان بالشكر والتقدير لثقة
الجمهورية الدكتور عادل محمد صين
استاذ جراحة العيون بالمقصورة
بتوجهان بالشكر لكل من قدم
بالسؤال عليه

في ظل عائلى ضم الامال والاصفاء تم بصد الله خطوية الفكرة / سلوى
جهاد عبد المقصود على المنهين / ناصر ابراهيم عمر الف مبروك
لهموسين

بها ابراهيم عمر
المصور بجريدة الجمهورية

رئيس المنطقة الحرة بالاسكندرية يرد بالارقام على تقرير لجنة الصناعة

تعبيرا على ما نشرته - الجمهورية - تحت عنوان « ٥٠٠ مليون جنيه لاعادة المنطقة الحرة بالاسكندرية ولكن ١١ قال
كمال مصطفى رئيس الادارة المركزية للمنطقة الحرة العامة بالاسكندرية ان تقرير لجنة الصناعة شابه بعض الاخطاء نتيجة
لعدم تحري الدقة في عرض البيانات عن المنطقة الحرة العامة بالاسكندرية .. وتشاركنا من جانب ادارة المنطقة لتصويب هذه
الاطعاء تم اعداد تقرير تفصيلي بهذا الشأن وتم عرضه على المجلس القومى للمناطق الحرة بمحافظة الاسكندرية فى ١١ ابريل
الماضى وقد تضمن هذا التقرير الارقام والبيانات الصحيحة وهى كالآتي :

اولا : للمبالغ التي تم تفافها على
اعمال البنية الأساسية والمرافق
العامة والطرق بالمنطقة الحرة
العامة بالاسكندرية تبلغ ٣٥ مليون
جنيه تقريبا وذلك من واقع
مستخلصات الشركة المقاوله
مشركة النصر العامة للمقاولات -

حسن عتام وان ما حقه المنطقة من
ايرادات حتى تاريخه ٣١ مليون
دولار امريكي تعادل ٤٩ مليون جنيه
ايرادات مباشرة .

ثانيا : تعرض تدريس لجنة
الصناعة لبعض المشروعات فقط
ولم تعرض لباقي المشروعات
الانتاجية والمشروعات التي تحت
التنفيذ وكذا لمشروعات المناطق
الحرة الخاصة التي تحت اشراف
المنطقة ويبلغ اجمالي المشروعات
الموافق على اقامتها بالمنطقة الحرة
العامة بالاسكندرية ٩٢ مشروعا
بإجمالي رؤوس اموال قدرها ١٠٢
مليون دولار وبكثافات استثمارية
قدرها ١٨٤ مليون دولار بالإضافة
الى عدد ١٩ مشروعا تحت نظام
المناطق الحرة الخاصة بإجمالي
رؤوس اموال قدرها ١٢٨ مليون
دولار وبكثافات استثمارية قدرها
٢٤٢ مليون دولار .

ثالثا : سحب المواصفات
للمشروعات او لتمام التراخيص
لصادرة لها . تم قولنا بموجب
احكام المواد ارقام ٢٧ من القانون
رقم ٤٣ / ٧٤ للمعمل وكذا المادة
رقم ٥٢ من اللائحة التنفيذية والتي
تتضمن لقاء الموافقة اذا لم يتخذ
المشروع خطوات تنفيذية جديا خلال
سنة اشهر من تاريخ صورها .

فضلا عن ان تلك قد جاء اصلا
لتوصية اللجنة العليا للسياسات
بإيقاف نشاط مشروعات التخزين
بالإضافة الى الاجراءات المنتمية لحد
من الاستيراد من مشروعات المناطق
الحرة .

تعبيرا على ما نشرته -
مع الشاس - بعنوان
« سكان المنطقة الغربية
بلا مياه - رسالة سكان
شارع المغربي بالمنيرة
بمعرفة المشركين دون
الرجوع للهيئة كما يتصل
تركيب خطيات مجانية
لعدم وجود شبكة مياه
تتبع الهيئة .
ويشان شكوى اهالى
شارع لى - مهنين

تعبيرا على ما نشرته -
مع الشاس - بعنوان
« سكان المنطقة الغربية
بلا مياه - رسالة سكان
شارع المغربي بالمنيرة
بمعرفة المشركين دون
الرجوع للهيئة كما يتصل
تركيب خطيات مجانية
لعدم وجود شبكة مياه
تتبع الهيئة .
ويشان شكوى اهالى
شارع لى - مهنين

تعبيرا على ما نشرته -
مع الشاس - بعنوان
« سكان المنطقة الغربية
بلا مياه - رسالة سكان
شارع المغربي بالمنيرة
بمعرفة المشركين دون
الرجوع للهيئة كما يتصل
تركيب خطيات مجانية
لعدم وجود شبكة مياه
تتبع الهيئة .
ويشان شكوى اهالى
شارع لى - مهنين

تعبيرا على ما نشرته -
مع الشاس - بعنوان
« سكان المنطقة الغربية
بلا مياه - رسالة سكان
شارع المغربي بالمنيرة
بمعرفة المشركين دون
الرجوع للهيئة كما يتصل
تركيب خطيات مجانية
لعدم وجود شبكة مياه
تتبع الهيئة .
ويشان شكوى اهالى
شارع لى - مهنين

تعبيرا على ما نشرته -
مع الشاس - بعنوان
« سكان المنطقة الغربية
بلا مياه - رسالة سكان
شارع المغربي بالمنيرة
بمعرفة المشركين دون
الرجوع للهيئة كما يتصل
تركيب خطيات مجانية
لعدم وجود شبكة مياه
تتبع الهيئة .
ويشان شكوى اهالى
شارع لى - مهنين

تعبيرا على ما نشرته -
مع الشاس - بعنوان
« سكان المنطقة الغربية
بلا مياه - رسالة سكان
شارع المغربي بالمنيرة
بمعرفة المشركين دون
الرجوع للهيئة كما يتصل
تركيب خطيات مجانية
لعدم وجود شبكة مياه
تتبع الهيئة .
ويشان شكوى اهالى
شارع لى - مهنين

تعبيرا على ما نشرته -
مع الشاس - بعنوان
« سكان المنطقة الغربية
بلا مياه - رسالة سكان
شارع المغربي بالمنيرة
بمعرفة المشركين دون
الرجوع للهيئة كما يتصل
تركيب خطيات مجانية
لعدم وجود شبكة مياه
تتبع الهيئة .
ويشان شكوى اهالى
شارع لى - مهنين

تعبيرا على ما نشرته -
مع الشاس - بعنوان
« سكان المنطقة الغربية
بلا مياه - رسالة سكان
شارع المغربي بالمنيرة
بمعرفة المشركين دون
الرجوع للهيئة كما يتصل
تركيب خطيات مجانية
لعدم وجود شبكة مياه
تتبع الهيئة .
ويشان شكوى اهالى
شارع لى - مهنين

تعبيرا على ما نشرته -
مع الشاس - بعنوان
« سكان المنطقة الغربية
بلا مياه - رسالة سكان
شارع المغربي بالمنيرة
بمعرفة المشركين دون
الرجوع للهيئة كما يتصل
تركيب خطيات مجانية
لعدم وجود شبكة مياه
تتبع الهيئة .
ويشان شكوى اهالى
شارع لى - مهنين

تعبيرا على ما نشرته -
مع الشاس - بعنوان
« سكان المنطقة الغربية
بلا مياه - رسالة سكان
شارع المغربي بالمنيرة
بمعرفة المشركين دون
الرجوع للهيئة كما يتصل
تركيب خطيات مجانية
لعدم وجود شبكة مياه
تتبع الهيئة .
ويشان شكوى اهالى
شارع لى - مهنين

تعبيرا على ما نشرته -
مع الشاس - بعنوان
« سكان المنطقة الغربية
بلا مياه - رسالة سكان
شارع المغربي بالمنيرة
بمعرفة المشركين دون
الرجوع للهيئة كما يتصل
تركيب خطيات مجانية
لعدم وجود شبكة مياه
تتبع الهيئة .
ويشان شكوى اهالى
شارع لى - مهنين

تعبيرا على ما نشرته -
مع الشاس - بعنوان
« سكان المنطقة الغربية
بلا مياه - رسالة سكان
شارع المغربي بالمنيرة
بمعرفة المشركين دون
الرجوع للهيئة كما يتصل
تركيب خطيات مجانية
لعدم وجود شبكة مياه
تتبع الهيئة .
ويشان شكوى اهالى
شارع لى - مهنين

تعبيرا على ما نشرته -
مع الشاس - بعنوان
« سكان المنطقة الغربية
بلا مياه - رسالة سكان
شارع المغربي بالمنيرة
بمعرفة المشركين دون
الرجوع للهيئة كما يتصل
تركيب خطيات مجانية
لعدم وجود شبكة مياه
تتبع الهيئة .
ويشان شكوى اهالى
شارع لى - مهنين

تعبيرا على ما نشرته -
مع الشاس - بعنوان
« سكان المنطقة الغربية
بلا مياه - رسالة سكان
شارع المغربي بالمنيرة
بمعرفة المشركين دون
الرجوع للهيئة كما يتصل
تركيب خطيات مجانية
لعدم وجود شبكة مياه
تتبع الهيئة .
ويشان شكوى اهالى
شارع لى - مهنين

تعبيرا على ما نشرته -
مع الشاس - بعنوان
« سكان المنطقة الغربية
بلا مياه - رسالة سكان
شارع المغربي بالمنيرة
بمعرفة المشركين دون
الرجوع للهيئة كما يتصل
تركيب خطيات مجانية
لعدم وجود شبكة مياه
تتبع الهيئة .
ويشان شكوى اهالى
شارع لى - مهنين

تعبيرا على ما نشرته -
مع الشاس - بعنوان
« سكان المنطقة الغربية
بلا مياه - رسالة سكان
شارع المغربي بالمنيرة
بمعرفة المشركين دون
الرجوع للهيئة كما يتصل
تركيب خطيات مجانية
لعدم وجود شبكة مياه
تتبع الهيئة .
ويشان شكوى اهالى
شارع لى - مهنين

تعبيرا على ما نشرته -
مع الشاس - بعنوان
« سكان المنطقة الغربية
بلا مياه - رسالة سكان
شارع المغربي بالمنيرة
بمعرفة المشركين دون
الرجوع للهيئة كما يتصل
تركيب خطيات مجانية
لعدم وجود شبكة مياه
تتبع الهيئة .
ويشان شكوى اهالى
شارع لى - مهنين

تعبيرا على ما نشرته -
مع الشاس - بعنوان
« سكان المنطقة الغربية
بلا مياه - رسالة سكان
شارع المغربي بالمنيرة
بمعرفة المشركين دون
الرجوع للهيئة كما يتصل
تركيب خطيات مجانية
لعدم وجود شبكة مياه
تتبع الهيئة .
ويشان شكوى اهالى
شارع لى - مهنين

أقرأ ليه .. إنت هتش عارف ان الأخبار دي بجيب لي شلل أطفال !!!؟



صالح الشعب : مصادرة ٩٠ مليون جنيه لرشاد عثمان

توصيلات المياه بالمنيرة الغربية مخالفة ولا توجد شبكة تتبع الهيئة

مدير العلاقات بمرفق
مياه القاهرة الكبرى ان
توصيلات المياه
بالمنطقة المنكورة
مخالفة حيث تمت
بمعرفة المشركين دون
الرجوع للهيئة كما يتصل
تركيب خطيات مجانية
لعدم وجود شبكة مياه
تتبع الهيئة .
ويشان شكوى اهالى
شارع لى - مهنين

مدير العلاقات بمرفق
مياه القاهرة الكبرى ان
توصيلات المياه
بالمنطقة المنكورة
مخالفة حيث تمت
بمعرفة المشركين دون
الرجوع للهيئة كما يتصل
تركيب خطيات مجانية
لعدم وجود شبكة مياه
تتبع الهيئة .
ويشان شكوى اهالى
شارع لى - مهنين

مدير العلاقات بمرفق
مياه القاهرة الكبرى ان
توصيلات المياه
بالمنطقة المنكورة
مخالفة حيث تمت
بمعرفة المشركين دون
الرجوع للهيئة كما يتصل
تركيب خطيات مجانية
لعدم وجود شبكة مياه
تتبع الهيئة .
ويشان شكوى اهالى
شارع لى - مهنين

مدير العلاقات بمرفق
مياه القاهرة الكبرى ان
توصيلات المياه
بالمنطقة المنكورة
مخالفة حيث تمت
بمعرفة المشركين دون
الرجوع للهيئة كما يتصل
تركيب خطيات مجانية
لعدم وجود شبكة مياه
تتبع الهيئة .
ويشان شكوى اهالى
شارع لى - مهنين

مدير العلاقات بمرفق
مياه القاهرة الكبرى ان
توصيلات المياه
بالمنطقة المنكورة
مخالفة حيث تمت
بمعرفة المشركين دون
الرجوع للهيئة كما يتصل
تركيب خطيات مجانية
لعدم وجود شبكة مياه
تتبع الهيئة .
ويشان شكوى اهالى
شارع لى - مهنين

مدير العلاقات بمرفق
مياه القاهرة الكبرى ان
توصيلات المياه
بالمنطقة المنكورة
مخالفة حيث تمت
بمعرفة المشركين دون
الرجوع للهيئة كما يتصل
تركيب خطيات مجانية
لعدم وجود شبكة مياه
تتبع الهيئة .
ويشان شكوى اهالى
شارع لى - مهنين

مدير العلاقات بمرفق
مياه القاهرة الكبرى ان
توصيلات المياه
بالمنطقة المنكورة
مخالفة حيث تمت
بمعرفة المشركين دون
الرجوع للهيئة كما يتصل
تركيب خطيات مجانية
لعدم وجود شبكة مياه
تتبع الهيئة .
ويشان شكوى اهالى
شارع لى - مهنين

مدير العلاقات بمرفق
مياه القاهرة الكبرى ان
توصيلات المياه
بالمنطقة المنكورة
مخالفة حيث تمت
بمعرفة المشركين دون
الرجوع للهيئة كما يتصل
تركيب خطيات مجانية
لعدم وجود شبكة مياه
تتبع الهيئة .
ويشان شكوى اهالى
شارع لى - مهنين

مدير العلاقات بمرفق
مياه القاهرة الكبرى ان
توصيلات المياه
بالمنطقة المنكورة
مخالفة حيث تمت
بمعرفة المشركين دون
الرجوع للهيئة كما يتصل
تركيب خطيات مجانية
لعدم وجود شبكة مياه
تتبع الهيئة .
ويشان شكوى اهالى
شارع لى - مهنين

مدير العلاقات بمرفق
مياه القاهرة الكبرى ان
توصيلات المياه
بالمنطقة المنكورة
مخالفة حيث تمت
بمعرفة المشركين دون
الرجوع للهيئة كما يتصل
تركيب خطيات مجانية
لعدم وجود شبكة مياه
تتبع الهيئة .
ويشان شكوى اهالى
شارع لى - مهنين

مدير العلاقات بمرفق
مياه القاهرة الكبرى ان
توصيلات المياه
بالمنطقة المنكورة
مخالفة حيث تمت
بمعرفة المشركين دون
الرجوع للهيئة كما يتصل
تركيب خطيات مجانية
لعدم وجود شبكة مياه
تتبع الهيئة .
ويشان شكوى اهالى
شارع لى - مهنين

مدير العلاقات بمرفق
مياه القاهرة الكبرى ان
توصيلات المياه
بالمنطقة المنكورة
مخالفة حيث تمت
بمعرفة المشركين دون
الرجوع للهيئة كما يتصل
تركيب خطيات مجانية
لعدم وجود شبكة مياه
تتبع الهيئة .
ويشان شكوى اهالى
شارع لى - مهنين

مدير العلاقات بمرفق
مياه القاهرة الكبرى ان
توصيلات المياه
بالمنطقة المنكورة
مخالفة حيث تمت
بمعرفة المشركين دون
الرجوع للهيئة كما يتصل
تركيب خطيات مجانية
لعدم وجود شبكة مياه
تتبع الهيئة .
ويشان شكوى اهالى
شارع لى - مهنين

مدير العلاقات بمرفق
مياه القاهرة الكبرى ان
توصيلات المياه
بالمنطقة المنكورة
مخالفة حيث تمت
بمعرفة المشركين دون
الرجوع للهيئة كما يتصل
تركيب خطيات مجانية
لعدم وجود شبكة مياه
تتبع الهيئة .
ويشان شكوى اهالى
شارع لى - مهنين

مدير العلاقات بمرفق
مياه القاهرة الكبرى ان
توصيلات المياه
بالمنطقة المنكورة
مخالفة حيث تمت
بمعرفة المشركين دون
الرجوع للهيئة كما يتصل
تركيب خطيات مجانية
لعدم وجود شبكة مياه
تتبع الهيئة .
ويشان شكوى اهالى
شارع لى - مهنين

مدير العلاقات بمرفق
مياه القاهرة الكبرى ان
توصيلات المياه
بالمنطقة المنكورة
مخالفة حيث تمت
بمعرفة المشركين دون
الرجوع للهيئة كما يتصل
تركيب خطيات مجانية
لعدم وجود شبكة مياه
تتبع الهيئة .
ويشان شكوى اهالى
شارع لى - مهنين

افكار الامير

استماع الامير ان يشرى
الاحترام والتقدير ، ليس للقب الذي
يحملة او الاموال البشروى التي لشكر
بها لرام العرب ، وانما لمواقفه
الاستائية وجهوده الدولية من اجل
قراء العالم .

ومنذ سنوات قليلة والامير
(طلال بن عبد العزيز آل سعود)
يكرس جهته كبريا من وقته في
المشروع قدي نداء وسماع برنامج
دول الخليج العربية وهو يقوم بدعم
منظمات الاسم المتحدة لمساعدة
شعوب دول العالم الثالث بمعونات
لا ترد ..

يقول (الامير طلال) ان البرنامج
يتعمل مع ١٤ منظمة لدعم اكثر من
٢٠٠ مشروع تستفيد منها
١١٥ دولة تحتها ٢٥٠ مليون
نسمة .

وعلى الرغم من انخفاض اسعار
البترول وتغير الاحوال الاقتصادية
في الدول التي تعمل البرنامج فلهذا
ان يتركف ، وربما - فط - تشر
وتكمن على نحوها .

ويرى (الامير طلال) ان الوضع
الاقتصادي في العالم العربي يسير
من موه الى اسوأ وهذا لعدم وجود
القيادات الواجبة التي تتنوع بالروية
للمستقبلية وعدم توافر الديمقراطية
وضبط المؤسسات .

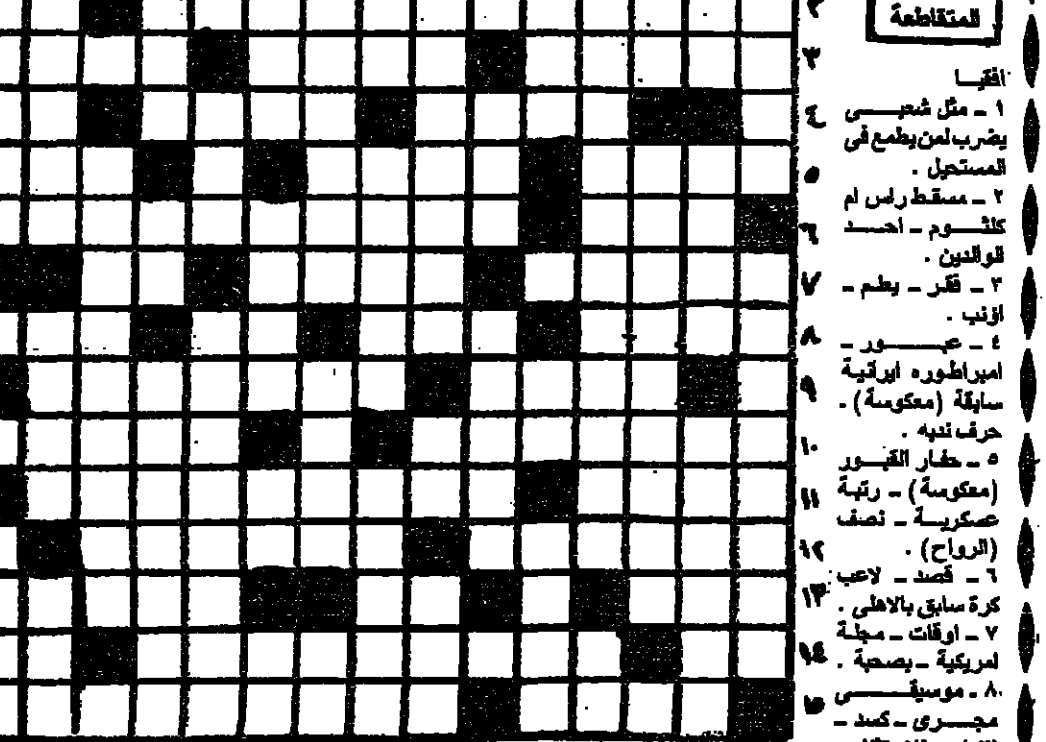
والبحيل الوحيد للبترول هو
لتعامل والتعامل العربي خصوصا
وان العرب سيستوردون حويبا
١٥٠ مليار دولار علم ١٠٠٠٠ .
فمن اين تأتي هذه الاموال ، الا اذا
امكن استغلال اراضي السواحل
والابدى العاملة المصرية ورأس
لعمال الخليج .

ويقول (الامير) ان المصلحة
المشتركة تحت على العرب مساعدة
مصر وشعبها من خلال نظام الرئيس
حسنى مبارك ، ودعم مصر هو دعم
٥٠ مليون عربي ..

ودعا (الامير) دول الخليج
لتحويل بنام ٣ ملايين وحدة سكنية
في مصر لحد احد المشاكيل
للمستعبدة بها علاقة على له
يسود على المستثمرين بكاسب
لا يستهان بها ..

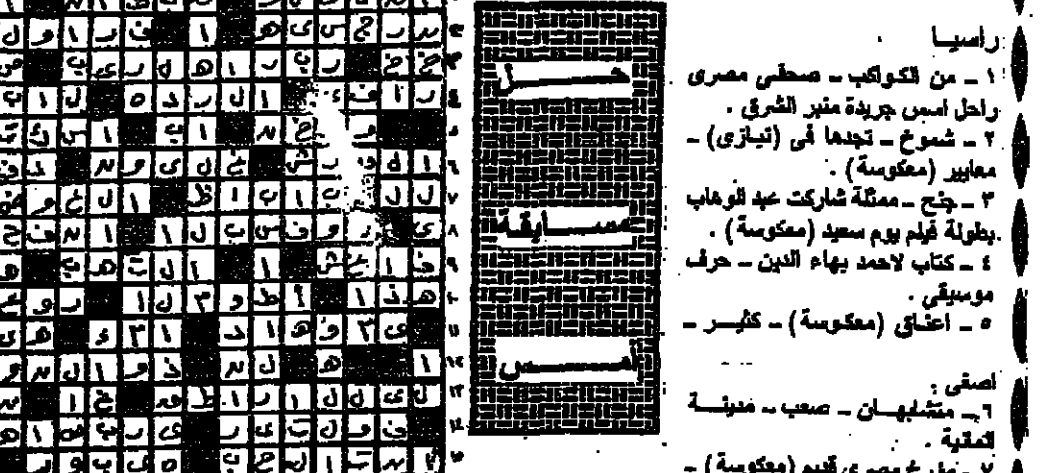
ان مواقف (الامير طلال)
الصلبة واقراره المتكلمة تغير الصب
والاحترام .

محمد القرني



مسابقة اليوم

كثا (كوم) - ذات
٨ - لرق - ياشبه - ميسلس
(مبشرة)
٩ - مخترع الفينامو - جالى - اغنية
١٠ - معمة مصرية
١١ - مدينة ايطالية - صريع
(مكسوة) - ملا يكت به من كلم
١٢ - صلة يونانية (مكسوة) - لة
يوسيفية



١ - من الكواكب - مصطفى مصري
٢ - داخل اسب جريدة منير الشرق
٣ - شيوخ - تجدا في (ايقارى)
٤ - معمة شاركت عبد الوهاب
بطولة فيلم يوم سيد (مكسوة) .
٥ - كتاب لاهم بهاء الدين - حرف
موسيقى .
٦ - احتياق (مكسوة) - كير -
٧ - مشاهير - صعب - مدينة
المنية
٨ - مؤرخ مصري قديم (مكسوة) -

يقدم :
عبد الكريم سليم

د. عواطف عبد الجليل

٢٩ شارع البدرى - العجوة - ٧١١-٢٤٨
٢٠٧١

[illegible]

٣٩ شارع البري
الوحيد بمطبة وصاحب المصنع
بما يتناسب والعرض الذي من اجله
تم تقسيم هذه الاراضي ..

مباحة للإصلاح الزراعي .. ولد
والق مجلس محافظة البحيرة في ٦
مايو سنة ١٩٦١ على تقليد القنار

استعلامات
010-0000-0000

النحس يطارد أحمد زكي

أثناء تصوير فيلم (الحادثة) !!

واحدة وذلك لبراعة ظنييه واحساسهم العالي بالمشهد .. واتمام تصوير الفيلم طلب المخرج كوخ كبير في منطقة ثمانية في اطراف القاهرة المعروض ان يخطف قماش زكي فيه ليلى علوي ، وقد قشاه المهندسين ماهر عبد النور وتكلف الكوخ ٢٥ الف جنيه ، استغرق التصوير فيه ١٨ يوما وتمت ازمته بعدها مباشرة ..



ومن المفارقات
غير الطريفة بالمرة
التي صاحبت تصوير
هذا الفيلم هي
مجموعة الحوادث
التي وقعت بالفعل
لبطله احمد زكي
وهي : في احد
المشاهد المفروض
ان يعاد منهجه
لبطله ولكن بطريق
الخطأ تفجر
خرطوشه
ووصيه .. بجروح

أحمد زكى وأمينة في لقطة من فيلم « الحانته »		إلى القاهرة : مشهد آخر يجري
ليمتك بها شهر!	■	أرسل سبارو كمال
أجريت له جراحة	■	الضواء ولي ليعقوب في
خطيرة تصوير	■	فتنزلق قدميه
بعدها بسلام أله	■	ويصاب بمرض :
أرض الوطن	■	وعنه معركة مشاجرة
ويملك يكون اسم	■	أحد الممثلين
الفيلم	■	تدبر الفحص
ممنى !!	■	وكلل عينه فتتورم

- **العلم** اخراج : شريف يحيى ..
- **قصة** وسيناريو وحوار : بسببوتى عثمان ..
- **تأليف** : حسين ابراهيم - تكاليف الإنتاج ٣٠٠ جنيته .
- **بدء التصوير** : ١١ يناير ١٩٨٩ ..
- **مدير التصوير** : كمال كريم ..
- **مهندس الديكور** : ماهر عبد النور ..
- **تأليف** : احمد زكى - ليلى علوى - كمال الشافى - ابراهيم عبد الرازق - امينة زكى - نجوى

● التصوير الخارجى : اطراف القاهرة وشوارعها ، فيلا امام حديقة

أحمد ماهر

السلطنة كابورو اميتايبوكل نجوم الهند
في أكبر مهرجان لندون اسيا و افريقا

... كبير ... واكثر الوفود السيماية عندا ... كان الوفد الهندي ...

اربعون عضوا من الهنديين ... متئين وممثلات ومخرجين - وموسيقين وكثاري سناريو ومتنوعين وزمريين - رايك وفيلز والاسلانتات - ومام من على المتكوي السلطنة العاليي نجد السيماية افر في السيمايتا افر كابورو المايوني افر اصبح متغيرا واصحابا سيكوتهات وفر عريش - وصحبته وادان الممثلان والمتحانين - اربابا كابورو - وشاكي كابورو - ومن نجوم السيماية الهندية غير هؤلاء ... اميتايبايشان وجايبا پاشانان وجاما بنرجا والمخرجون تاينيدي شارترجا وغيانينهارا وبارلمازا راجا وسوريتاينايا ترشنا اسوامي وسيتة من المتجيين - ويعضد هذا الوفد افر اهتمام السلطنة بوضع افرهم في الاتحاد السوفيتي ... افر تعبر السوفيتي عن السوق الاسيوية التي يسرخر عليها الفيلم الهندي ... ومنها افرات الخلق العربي ... وقايعية الهند الاربكية ... وقد اصبح الفيلم الهندي عاليميا جدا ان غتة السيماية ... لسواي الولايات المتحدة الامريكية واربيا العربية والشرق الاوسط واصبح لنجومها شهرة نجوم السيماية الامريكية في هذه القارات ... وكثيرة لان الشرقية الهندية احفظ طابطة وخصائصها ولم يقد ... ولم يزد الروايات العالمية ولم ينافس بالاحصايل العالمية ... بل ان ظفيرا من سيمايتا بنافس في ميكنه من ميكنه من ميقات وفترات ... وقد اثبت وجوده فاحدا في اسواق العالم ... وكند السيماية الهندية بالنسبة لاندرا مسدرا اساميا من جوده اللامات الهندي ... نتجها الهند ...

بعد الولد الهندي - من حيث العدد . البابان . ناس وعرضين حول في السيمينه
البابانية والبابية البابانية . فله لم مكانته ايلا في التمسك السوفيتي . وعضوا في
منافسا للهند الهندي . حول الامر ليس سهلا . لان السيمينه البابانية تثررت الى حد
بالماسين الامريكى والسويديا . وتقدم طابعها في العيد من الاصل وان كانت سيمينه
منتمية من حيث الصناعة لول السيمينه .
ايضا هنا في تفتقد . سيمينه افغانستان . وباكستان . وفيتمت . وكوريا وتايوان
من دول اسيا .
وسيمينه كومبيا والبرازيل والارجنتين والفلبين والاكوادور والمكسيك والملايو . من
امريكا اللاتينية . وكان فيلم:الارجنتينى وشمى الرسمية . اقول اوسيد جوت . انا
اقام المهرجان والكبار فيروزا شاهين تفتقد وعديا من الاتحادات الهندية والبرية
والهندى المرأة والشباب والشهوان والى علم عدم عدي في ختام مهرجان تفتقد تذكير
وعديا للاتصال التى ترى فيها مابق من مبادنها وادعائها . وكان هذا الفيلم
الارجنتينى دى بى جانزوة الحسن اجينى من جزائر السيمينه الاخيرة .



مراكز الخدمة والصيانة

ROYAL PACK **رويال باك**
BUTTER زبدة
 ت ٢٠٨٧٧ ٩ القاهرة
 خريستو استافانو ارجيريو

مفردات العربية تقدم أحدث تشكيل من أشرطة المفردات
 فريدة تجريد اللغة العربية للسائر في الحياة

٦٦ شارع الزاوية
 ٥٠ شارع الجوزية
 ٩١٩٤٧٠ القاهرة ت. ٩٢٥٠٨٠
 شارع النصر، جيلوت ٨٠، ش. ٩٢٥٠٨٠
 شارع الخديجي - مكتبة - شارع مصر

کلوراید
CHLORIDE
 جملہ و فطانی
 ضمان لذت سینہ
اوتو سینٹر
 سینٹر محمد فاروق فتحاد
 ۹۴۵۹۶۰

سمیر فرید فی مہر جان کان



ومن ناحية أخرى فالإقليم يدفع المواطنين الأمريكيين والولايات الموقفت البسيطة في نيويورك إلى التفكير في حياته وعدم اعتبار ما يدور حوله أمر طبيعى، عملا بنصيحة بريث ألتفولوا هذا أمر طبيعى أما لا يستحق على التفكير ونيويورك كما منذ مئذنة عادية ، ولما هي الرمز الكامل للحضارة الغربية المعاصرة التي امتنت اليه هذه الحضارة بالكامل ابتداء من الحضارة إلى أسلوب الحياة . وقد تعامل سكرويس ذات يوم على معنى هذه الحضارة من خلال الحياة العرفية في الشوارع الخالية وسائق التاكسي وما هو يعنى في تنازله ويتحول من الواقعية إلى الواقعية بالاحتضان .

أخرج سكورسبين أول افلامه على
١٩٦٩ «موتون» من الذي يدق على
بابي» ثم أخرج بعد ذلك ستة افلام:
في السمباتيك «ميكسكار برتا» عام
١٩٧٢، «الشوارع الضيقة» عام
٧٤، «الذين لم تدع تمشي هناك» عام
٧٤، «مساق التاكسي» عام
٧٦، «نيويورك، نيويورك» عام
٧٦، «القالس الأخير» عام ٧٨.

في السمباتيك أخرج القنان
الإيطالي الاسمي «الثور الهائج»
عام ١٩٨٠، ثم «مذلة لوكه دينا»

بعد ساعات

لا يعرف المتكلم بعد أي ساعات تكون أحداث القتل، أو بعد أي ساعات يمكن أن تحدث. الفيلم بدأ بموقف يمكن أن يتطور بنتائج من عمله التأميني ويخرج من بوابة الشركة الكبيرة، ويتبنى بوجهه أمام نفس البوابة في الصباح، والبنية والبيئة، والسودب والأخوة وطخنة المشهد الذي والمشهد الأخير وحركة

بعد ساعات

لا يعرف المتكلم بعد أي ساعات تكون أحداث القتل، أو بعد أي ساعات يمكن أن تحدث. الفيلم بدأ بموقف يمكن أن يتطور بنتائج من عمله التأميني ويخرج من بوابة الشركة الكبيرة، ويتبنى بوجهه أمام نفس البوابة في الصباح، والبنية والبيئة، والسودب والأخوة وطخنة المشهد الذي والمشهد الأخير وحركة

● **التغيير السوفيتي يصل الى السينما**

المطالبة بعرض كل الافلام الممنوعة ①

وصلت رياح التغيير السوفيتي الى السينما في اجتماع الجمعية العمومية لاتحاد السينمائيين السوفييت الاسبوع الماضي ، تم تغيير فيف كوليبدوف (٦٢ سنة) الذي تولى رئاسة الاتحاد لمدة عشرين سنة متوالية رغم انه اعتقد نفسه في بداية الاجتماع الى انه بعد عشرين من توليه لرئاسة لاتزال هناك افلام لاتتعلق مشاكل الحياة الحقيقية . كما تم تغيير ثلثي قيادات الاتحاد البالغه ٢١٣ سينمائي .

تختب المخرج اليم كليموف
في كوخ صغير في موسكو

العلاقات مع السينمائيين في الولايات
المتحدة غامضة الى حد ما

المشاكل الحقيقية التي يعاني منها
الفنان الذين يلقون بالحد



نشرت مجلة (نيوزويك) الامريكية الدولية صورة التجمة الجديدة لمولى رينولد على صفحة كاملة بمناسبة لتجتاح للكثير الذى يحققه احدث افلامها (جميلة فى اللون البنينى)^١

هذا هو ثالث افلام لمولى رينولد بعد (١٦ شمعة) عام ١٩٨٤ وكانت فى السابعة عشرة ، و (نادى الافكار) عام ١٩٨٥ وكل افلامها من اخراج جون هيوز .

هذا المساء ★★ ★ دور السينما بالـ

[illegible]

البلد



* اخبار من

● بدأ إيتورى سكولا تصوير
فيلمه الجديد (العائلة) تمثيل
فيكتوريو جاسمان ، ويورى
الغلام تطور الحياة فى إيطاليا
منذ عام ١٩٠٦ الى عام
١٩٨٦ ..

● عن رواية وقائع موت غير
أمرن للكتاب جابريل جارسيا
ماركيز يصور فنان السينما
الإيطالى الكبير فرانشيسكو
روزى فيلمه الجديد فى بلد
الكتاب كولومبيا ..

● ناثان ريتشارد ابنة
فانيسا ريدجريف تستغل اول
افلامها من اخراج كين راسل
احد اكبر مخرجى بريطانيا فى
السينما المعاصرة ، الفيلم
يعتبر (فرانكشتاين) ويدير
بعنوان رؤية جديدة لشخصية
فرانكشتاين المعروفة فى
السينما الامريكية .

اخيار المهرجانات
والامم

● ينقصد سوق ميلاتو
السينماتسى: (ميفيد) من
٢٠ أكتوبر الى اول نوفمبر .

● مهرجان المهرجانات فى
تدن وفى يمرض اغيب
الافلام الهامة من مختلف دول
المالئ اتى عرضت فى اكبر
المهرجانات على مدار السنة
ينقصد هذا العام من ١٣ الى
٣٠ نوفمبر . آخر موعد لتقديم
الافلام الى المهرجان اول
الاصطاف .

● اعلان مهرجان برلين عن موعد انعقاده عام ١٩٨٧ من ٢٠ فبراير الى ٣ مارس . هذا هو المهرجان السابع والثلاثون في برلين تقريبا .. حضر مهرجان برلين هذا العام ٦ آلاف سائح من بينهم ١٦٠٠ صحفي وقسم ٣٠٠ عرض للجمهور .

☆ ☆ **اٲن تڏھ**

قصص المسح

المسح القوي .. بقلم
رافعة الكتائب الكبير سعد الدين وهو
المنبسط

الخراج : عبد القادر عودة

مسح الطيبة
قريبا بقاعة صلاح عبد الصبور

عالم عش

تأليف : أمير سلمة
الخراج : إبراهيم الدالي

المسح المتحول
بمسح القرعة والمقابلة
القرعة الشعبية

الحكمة والمنصف

تأليف منسجمة غائب الخراج : أبو بكر

المسح المتحول بقلم
بمسح القرعة الأسديا

الملاحظ والمهندس

تأليف على سالم
الخراج هادي أبو العلا

يوسف شعبان * هـ
انعام سالوسه

مسرح
الجزء
٧٧٧-٧٧

أفراح المكسيك أصابت مئات المتفرجين

مدرب بلغارياسيسـتقيل بعد خروج فريقه

اصيب اكثر من مائة شخص ليلة أمس الاول أثناء الاحتفالات التي اقامها الجمهور المكسيكي عقب فوز فريقه على بلغاريا ٢/١ بفرض وصعوده الى دور الثمانية لأول مرة في تاريخه

تدافعت مئات الآلاف من الجماهير في شوارع مكسيكو سيتي لتحيي فريقه الفرح التبري وقد تم علاج المصابين في الشوارع حيث تراجعت سيارات

السعال بالقرب من أماكن الإزحام وقد قام حوالي ٢٠ ألفا من رجال الكوالت المسلحة بحصار استاد أزيك قبل انتهاء المباراة واحتلت قوات الأمن مواقعها في جميع الأماكن الحيوية بالمدينة. وقد لقي شخص مصرعه في المظاهرات والتي أقيمت على ١٤ آخرين

البلغاري فيقول المدرب المكسيكي ان بلغاريا لحسن حظا لم تكن في فريقه حيث استطاع الفوز عليه في مباراتها التأهيلية في أوربا او المكسيك

مدرب بلغارياسيسـتقيل
اما ايفان فورتوف مدرب بلغاري فيقول: ان فريقه لم يتخل عن الطريقة الهجومية الا انه لم يستطع تنفيذها وصحبح ان الفريق لم يحرز اي فوز خلال ستة عشر مباراة لعبها في بطولات كأس العالم الا ان ذلك في حدود امكانياته وقدرات لاعبيه. واضاف قائلا: اننا لم نأت هنا

كما لقي شخص اخر مصرعه بالرصاص من احد احتفالات الممرور الناتجة عن توجه الافان الى وسط العاصمة للاحتفال بصعود فريقهم لدور الثمانية.

حمل المكسيكيون مربيهم اليوغوسلافي بورا ميلوتيفيتش بعد المباراة حيث شاهد جمهور وصل حوالي ١١٠ ألف متفرج وهو يحرك خطته مستقيما من دلالته في تحقيق الفوز.

وضع المكسيك نفسه في الدور ربع النهائي بعد فوزه على بلغاريا بهدفين لثلاثة سجلهما تيجريتي وغيرتاندو كيرارتي.

كان لهوجو سانشيز لاعب ريال مدريد الفضل في الهجوم المضاعف الذي أسفر عن الهدفين كان بمثابة المفاتيح في تحركات المكسيك الهجومية وان كان قد فشل في تسجيل اهداف وربما يرجع اخفاقه في التسجيل الى اخفاقه في تسجيل ضربة جزاء لفريقه امام باراجواي في الدور الاول.

تعتبر هذه هي اول مرة لفريق المكسيك يصل فيها الى هذا الدور فبعد بدء الدور عام ١٩٣٠ ومنتخب المكسيك يخرج من الدور التمهيدي الاول في كل دورة وصل الى نهائيتها.

مدرب المكسيك يشكر الجهاز الفني وعقب الفوز على بورا مدرب الفريق المكسيكي قائلا انني اشكر الجهاز الفني الذي ساعدني على مر السنوات الثلاث الماضية.

وعن المباراة قال: كان اندوانا افضل اليوم ولكن المجهود او المانيا قضا سواهما لمواجهة المغرب او المانيا الغربية.

اما فيما يتعلق بغياب فلوريس في المباراة القادمة فحصله على الاذن الثاني فقد قررت بيسايد تيزيز خط الوسط. وفيما يتعلق بأداء الفريق

في المباراة قال: كان اندوانا افضل اليوم ولكن المجهود او المانيا قضا سواهما لمواجهة المغرب او المانيا الغربية.

اما فيما يتعلق بغياب فلوريس في المباراة القادمة فحصله على الاذن الثاني فقد قررت بيسايد تيزيز خط الوسط. وفيما يتعلق بأداء الفريق

في المباراة قال: كان اندوانا افضل اليوم ولكن المجهود او المانيا قضا سواهما لمواجهة المغرب او المانيا الغربية.

اما فيما يتعلق بغياب فلوريس في المباراة القادمة فحصله على الاذن الثاني فقد قررت بيسايد تيزيز خط الوسط. وفيما يتعلق بأداء الفريق

في المباراة قال: كان اندوانا افضل اليوم ولكن المجهود او المانيا قضا سواهما لمواجهة المغرب او المانيا الغربية.

اما فيما يتعلق بغياب فلوريس في المباراة القادمة فحصله على الاذن الثاني فقد قررت بيسايد تيزيز خط الوسط. وفيما يتعلق بأداء الفريق

في المباراة قال: كان اندوانا افضل اليوم ولكن المجهود او المانيا قضا سواهما لمواجهة المغرب او المانيا الغربية.

اما فيما يتعلق بغياب فلوريس في المباراة القادمة فحصله على الاذن الثاني فقد قررت بيسايد تيزيز خط الوسط. وفيما يتعلق بأداء الفريق

في المباراة قال: كان اندوانا افضل اليوم ولكن المجهود او المانيا قضا سواهما لمواجهة المغرب او المانيا الغربية.

زلزال بلجيكي أطاح بالاتحاد السوفيتي

اصابت جماهير الكره بالمكسيك بصعقة قوية من هول مفاجأة خروج فريق الاتحاد السوفيتي من دور ١٦ لبطولة كأس العالم فينما كان الفريق السوفيتي متقدما في الشوط الاول بهدف تمكن الشياطين الحمر كما اطلق على فريق بلجيكا في المكسيك من تسجيل هدف التعادل ثم يتقدم السوفيت ويتعادل بلجيكا ليتهم الوقت الاساسي بالتعادل.

أكد تيس ان اي مدرب يؤمن بفوز فريقه وكنت واثقا من ان فريقه يستطيع الفوز رغم قوة الفريق السوفيتي واذا لم يملك هذا الايمان والثقة لفريقي تركت مهمتي كمعرب قويا.

وعن مباراة دور الثمانية قال تيس انه ليس هناك مباريات سهلة في الانوار المعقدة وبالتسبة لنا لقاء بجرسيه داسيف افضل حارس مرمر في العالم لم يصب بآفة اهداف طوال الدور الاول ثم منى بآفة اهداف مرة واحدة في الدور الثاني.. كما ان اهداف الهجوم السوفيتي الذي سجل ٩ اهداف في الدور الاول منها ٦ اهداف في مباراة واحدة عزز من التعادل في الوقت الإضافي.

اما رد الفعل في المعسكرين فقد خلا من المبالغة... قتال جاي تيس مدرب بلجيكا ان المباراة كانت لكثير المباريات حاسمة واثارة في كل عام حيث اننا استغرقنا ربع ساعة لتنظيم الصفوف بلات بعدها الهجمات المدمرة تأخذ طابع الخطورة على مرمر داسيف.

يخطر الفريقيان للعب وكما اضافنا منه نصف ساحة على شوتين وتحسب ضربة جزام للسوفيت في الوقت الإضافي الثالث الذي تعوق فيه الفريق البلجيكي واستمر في توقيه خلال الوقت الإضافي حتى انتهى المباراة لصالحه بالفوز ٣/٤.

الطرف ان المرمى السوفيتي الذي يحرسه داسيف افضل حارس مرمر في العالم لم يصب بآفة اهداف طوال الدور الاول ثم منى بآفة اهداف مرة واحدة في الدور الثاني.. كما ان اهداف الهجوم السوفيتي الذي سجل ٩ اهداف في الدور الاول منها ٦ اهداف في مباراة واحدة عزز من التعادل في الوقت الإضافي.

اما رد الفعل في المعسكرين فقد خلا من المبالغة... قتال جاي تيس مدرب بلجيكا ان المباراة كانت لكثير المباريات حاسمة واثارة في كل عام حيث اننا استغرقنا ربع ساعة لتنظيم الصفوف بلات بعدها الهجمات المدمرة تأخذ طابع الخطورة على مرمر داسيف.

يخطر الفريقيان للعب وكما اضافنا منه نصف ساحة على شوتين وتحسب ضربة جزام للسوفيت في الوقت الإضافي الثالث الذي تعوق فيه الفريق البلجيكي واستمر في توقيه خلال الوقت الإضافي حتى انتهى المباراة لصالحه بالفوز ٣/٤.

الطرف ان المرمى السوفيتي الذي يحرسه داسيف افضل حارس مرمر في العالم لم يصب بآفة اهداف طوال الدور الاول ثم منى بآفة اهداف مرة واحدة في الدور الثاني.. كما ان اهداف الهجوم السوفيتي الذي سجل ٩ اهداف في الدور الاول منها ٦ اهداف في مباراة واحدة عزز من التعادل في الوقت الإضافي.

اما رد الفعل في المعسكرين فقد خلا من المبالغة... قتال جاي تيس مدرب بلجيكا ان المباراة كانت لكثير المباريات حاسمة واثارة في كل عام حيث اننا استغرقنا ربع ساعة لتنظيم الصفوف بلات بعدها الهجمات المدمرة تأخذ طابع الخطورة على مرمر داسيف.

يخطر الفريقيان للعب وكما اضافنا منه نصف ساحة على شوتين وتحسب ضربة جزام للسوفيت في الوقت الإضافي الثالث الذي تعوق فيه الفريق البلجيكي واستمر في توقيه خلال الوقت الإضافي حتى انتهى المباراة لصالحه بالفوز ٣/٤.

الطرف ان المرمى السوفيتي الذي يحرسه داسيف افضل حارس مرمر في العالم لم يصب بآفة اهداف طوال الدور الاول ثم منى بآفة اهداف مرة واحدة في الدور الثاني.. كما ان اهداف الهجوم السوفيتي الذي سجل ٩ اهداف في الدور الاول منها ٦ اهداف في مباراة واحدة عزز من التعادل في الوقت الإضافي.

اما رد الفعل في المعسكرين فقد خلا من المبالغة... قتال جاي تيس مدرب بلجيكا ان المباراة كانت لكثير المباريات حاسمة واثارة في كل عام حيث اننا استغرقنا ربع ساعة لتنظيم الصفوف بلات بعدها الهجمات المدمرة تأخذ طابع الخطورة على مرمر داسيف.

يخطر الفريقيان للعب وكما اضافنا منه نصف ساحة على شوتين وتحسب ضربة جزام للسوفيت في الوقت الإضافي الثالث الذي تعوق فيه الفريق البلجيكي واستمر في توقيه خلال الوقت الإضافي حتى انتهى المباراة لصالحه بالفوز ٣/٤.

الطرف ان المرمى السوفيتي الذي يحرسه داسيف افضل حارس مرمر في العالم لم يصب بآفة اهداف طوال الدور الاول ثم منى بآفة اهداف مرة واحدة في الدور الثاني.. كما ان اهداف الهجوم السوفيتي الذي سجل ٩ اهداف في الدور الاول منها ٦ اهداف في مباراة واحدة عزز من التعادل في الوقت الإضافي.

الجوع والطب!

قاسا استطاع ان قام جامعا ولكن لا يستطيع ان قام وانا متأم من المرض، او زجني تخاض علاج، او ابني يصرخ من الام من اجل هذا سيق ان ناليت.. وسأطلق قاضي.. بان الطب ادم من ريف العيون.. فاذا كنت الدولة دعم ريف العيون فقلنا ان نصلي اولوية لطب تنمسي مثل الذي تنمسه.. وربما لمسه ايضا كبار المسؤولين بالدولة.. في الخارج..

نحن نحن عتينا اخصن اطباء.. عتينا حاضرة.. في الطب.. في كل مجالات التخصص.. بل ان اطباءنا في الخارج لهم سمعة عالمية تقوى سمعة اطباء أوروبا.. ولكن اضرب مثلا معروفًا مثل مجدي وطوبو بجلتري.. في باريس قايت طبيب مصريا ويؤونه من غير اطباء فرنسا في جراحة القلب، اسمه ابريل الماني استعته جامعة القاهرة ابريل الماني مع مستشفى المعادي،

كاتب.. (اجنبي زائر)!!.. لانه حصل على الجنسية الفرنسية لظول اقامته هناك.. والطريف فهم اسمه في صفقا وفي جامعة القاهرة بهذا الاسم (مصري مسعود)!!.. لا مبالغة ٢٢.. اجري (مصري) عندما في مصر.. انما اساقف لاجرة لايصرف عندها من كثرها.. فقد ١٧ يوما يجري عمليات من السابعة صباحا حتى عاشر مساء كل يوم!!..

ان نحن لدينا الكفاءة البشرية والكفاءة الفنية او المادية متفئة بعد ذلك.. ومن الممكن ان نخضع تربيشا على اعلى مستوى.. لايجد مشاكل في القبول مادامت الحالة الاقتصادية للمعززة.. سترفع.. ان لنا لاجد الطب الاساسي في مصر.. انما اساقف رغم ارتفاع اسعار الطوار ارتقاء جوبيا.. ٢٢.. تسبب هو تامين او تامين طب في الخارج.. ولكنه قصة اخرى والتي..

عبد الرحمن فهمي

عبد الرحمن فهمي

عبد الرحمن فهمي

عبد الرحمن فهمي

عبد الرحمن فهمي

عبد الرحمن فهمي

عبد الرحمن فهمي

عبد الرحمن فهمي

عبد الرحمن فهمي

عبد الرحمن فهمي

عبد الرحمن فهمي

مجلس الشعب يواصل مناقشة مشروع

وتأملت لهم كماليات بالتصديق وعلى المواطنين ان يكونوا متنبين وليس مستهلكين وليس معطولا ان يكون الانسان المصري منتجا لمدة (٢٠٥) ساعة في اليوم بينما في اليابان وكوريا (١١) ساعة يوميا.. وطالب بترشيد مجانية التعليم ولا يقل اطلاقا ان تمنح المجانية للرأسين.

وقال سيف الغزالي.. الاجور هذا العام زادت في ٣٨٥٠ مليون جنيه، بزيادة ٢١٥ مليونا وانا لست اريد ان اعرف هذه الزيادة في الاجور من التبعيات الجديدة ماذا سيكون لتأثيرها الى ٢٤٠٪..

وطالب النائب الوفدي.. بضرورة مراجعة قوائم الذين لا تزيد ولا ستكون كارثة، وتقوم اللجنة المصرية.. ولابد من علاج جري..

خصائل.. خصائل.. وماذا تفسر هبة السكة الحديد والاعانة والتفريغ خصائرها كثر من ٩ ملايين جنيه لافاد؟ وما في اسباب هذه الخصارة والهيئة العامة لمشروعات التعمير تصل اليه دي عشان تخسر؟.. والهيئة العامة لتحكم القطن خسارتها (٢) مليونا وايضا هبة تنمية الثورة السككية خسارتها ٧ ملايين، ومراق مياه القاهرة حصل هذا العام ما يكفي لزيادة الدولة كلنا وايضا خسائر ١٠٠ ألف جنيه لماذا؟

الاتاج والاستهلاك.. مصطفى الجندى - وطني - كان على الحكومة منذ عام ١٩٥٦ ان توجه التامن للاتاج وليس للاستهلاك

الاتاج والاستهلاك.. مصطفى الجندى - وطني - كان على الحكومة منذ عام ١٩٥٦ ان توجه التامن للاتاج وليس للاستهلاك

الاتاج والاستهلاك.. مصطفى الجندى - وطني - كان على الحكومة منذ عام ١٩٥٦ ان توجه التامن للاتاج وليس للاستهلاك

الاتاج والاستهلاك.. مصطفى الجندى - وطني - كان على الحكومة منذ عام ١٩٥٦ ان توجه التامن للاتاج وليس للاستهلاك

الاتاج والاستهلاك.. مصطفى الجندى - وطني - كان على الحكومة منذ عام ١٩٥٦ ان توجه التامن للاتاج وليس للاستهلاك

الاتاج والاستهلاك.. مصطفى الجندى - وطني - كان على الحكومة منذ عام ١٩٥٦ ان توجه التامن للاتاج وليس للاستهلاك

فرص

يسمحون ان تعلن عن بدء برنامج اللغة الإنجليزية المكثفة وتدعو الراغبين بسرعة الحجز بمقرها بشارع مكرم عبيد بمدينة نصر تليفون ٢٠٤٩٦٠

أشخاص مقرونة



الاسم جميل كامل سوارسن وشهرته «عاطف» متقن من يوم الجمعة ٨٦/٦/٢٤ سنة الطول ١٨٦/٦

اسم جميل كامل سوارسن وشهرته «عاطف» متقن من يوم الجمعة ٨٦/٦/٢٤ سنة الطول ١٨٦/٦

الاسم اسماء فوزي حسين على المن ١٦ سنة

الاسم اسماء فوزي حسين على المن ١٦ سنة

الاسم اسماء فوزي حسين على المن ١٦ سنة

الاسم اسماء فوزي حسين على المن ١٦ سنة

الاسم اسماء فوزي حسين على المن ١٦ سنة

الاسم اسماء فوزي حسين على المن ١٦ سنة

إعلانات صغيرة

مستشفيات جامعة المنصورة
تعلن المستشفيات عن حاجتها لشغل وظائف اطباء المقيمين الخالية للتخصصات الآتية

عند
١ طب وجراحة العيون
٢ نسائية وتوليد
٣ باطنة عامة
٤ تشخيص
٥ أشعة علاج
٦ جديبة وتوليد
٧ الجشيين
٨ استئصال

من خريجي كلية طب المنصورة وحاصل على تقدير جيد جدا على الاقل في درجة البكالوريوس في مده التخصص وان يكون قد أمضى الفترة المحددة بالمعهد الذي يرغب فيه التكمين لشغل وظيفة طبيب مقيم به ولا يكون قد مضى عليه اكثر من سنتين من تاريخ الاعلان وينسب للارتقاء بشرط ان المتقدم ان يكون حاصل على تقدير جيد على الاقل في مده لياقته والجرارة وكذلك درجة البكالوريوس ولا يشترط ان يكون قد مضى مده شهرين باسم الاستقبال فترة كريب الاستقبال وتقدم الطلبات باسم السيد الأستاذ الدكتور مدير عام المستشفيات في موعده غايته

عشيرة ابرام من تاريخ النشر على اسامرة ١٦٧٢ ح مرقا بها شهادة ليدان او مستخدم رسمي منها شهادة ايكالوريوس، شهادة الامتياز، شهادة تفكير، ٥ صور مع تحديد الموافق من التجهيز وعلى العاملين بالبحر ومكافحة الامم الحصول على موافقة مخرجة من جهة صلاهم لتقديم لشغل الوظيفة وان يلتزم بالظوابط التي تدر قبل موعد الاعلان او بعد المدة المحددة له او الغير مستوفاه في شرط من الشروط

إتفر محي الخوطاني متقن من ٢٨ مايو الماضي

إتفر محي الخوطاني متقن من ٢٨ مايو الماضي

إتفر محي الخوطاني متقن من ٢٨ مايو الماضي

إتفر محي الخوطاني متقن من ٢٨ مايو الماضي

إتفر محي الخوطاني متقن من ٢٨ مايو الماضي

إتفر محي الخوطاني متقن من ٢٨ مايو الماضي

إتفر محي الخوطاني متقن من ٢٨ مايو الماضي

